

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Знаменская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрена ШУМО учителей начальных классов 25.08.2023 протокол № 4	Согласовано Завуч по УВР МБОУ «Знаменская СОШ» _____ А.А.Захарова «31» августа 2023г.	Утверждена Приказом МБОУ «Знаменская СОШ» от 31.08.2023г. № 232 Директор МБОУ «Знаменская СОШ» _____ / Е. М. Шевченко/ «__» _____ 2023г.
--	---	--

Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету  
«Ручной труд»  
начальное общее образование  
3 класс  
на 2023–2024 учебный год

Составитель: Лёвкина Л.В.,  
учитель начальных классов,  
первая квалификационная категория

г.Славгород  
с. Знаменка  
2023г.

## **Пояснительная записка**

### **Адаптированная рабочая программа составлена на основе**

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

учебным планом МБОУ «Знаменская СОШ» на 2023 – 2024 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Ручной труд», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Учебник: Технология, ручной труд, 3класс, Л.А.Кузнецова, Москва «Просвещение» 2018год**

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Ручной труд» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 34 часа.

---

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
  - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
  - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
  - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
  - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
  - формирование интереса к разнообразным видам труда;
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
  - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко - культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с сосновыми и еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

## **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплётные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *онитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечков, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения *отканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитьё.**Завязывание узелка на нитке.Соединение деталей,выкроенных из ткани,прямой строчкой,строчкой«косымистежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.**Как ткут ткани.Виды переплетений ткани(редкие,плотные переплетения).Процесс ткачества(основа,уток,челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.**Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.**Аппликация на ткани.Работа с тесьмой.Применение тесьмы.Виды тесьмы(простая,кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.**Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц,вешалок,карманов и т.д.).Пришивание пуговиц(сдвумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.**Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание»,«скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

## **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой.

## **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### ***Минимальный уровень:***

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - выполнение несложного ремонта одежды

***Достаточный уровень:***

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; -знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			
		I	II	III	IV
1	Работа с природным материалом	4	1	-	-
2	Работа с бумагой и картоном	14	5	2	4
3	Работа с проволокой	2	1	-	-
4	Работа с металлоконструктором	-	2	-	-
5	Работа с текстильными материалами	-	-	6	4
6	Работа с древесиной	1	-	2	-
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>35</b>			

## Содержание рабочей программы и требования к уровню подготовки обучающихся

I

### –я четверть

#### **Работа с природными материалами**

*Технические сведения.* Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.)

Организация рабочего места и соблюдение санитарно – гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

#### **Работа с бумагой и картоном**

*Технические сведения.* Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки – переплётные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

*Приёмы работы.* Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок.

Приёмы обработки углов изделий при окантовке.

#### **Работа с проволокой**

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жёсткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с проволокой.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

#### **Работа с древесиной**

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.

## *Умения*

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы самостоятельно и по вопросам учителя. Подбор материалов и инструментов для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно. Выполнение изделий с помощью учителя и самостоятельно. Умение придерживаться плана при выполнении изделия. Осуществлять необходимые контрольные действия. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. Анализ своего изделия и изделия товарища. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, закрепление слов и фраз, усвоенных в 1 и 2 классах.

## *II –я четверть*

### **Работа с природными материалами**

*Технические сведения.* Свойства природных материалов, используемые в работе: твёрдость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно – гигиенических требований. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

### **Работа с металлоконструктором**

*Технические сведения.* Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планка, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвёртка. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Подбор планок по счёту отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

### **Работа с бумагой и картоном**

*Технические сведения.* Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы – паролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно – гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Разметка картона и бумаги шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

## **Умения**

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное сравнение образца с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. Самостоятельное составление плана работы, текущий контроль выполнения изделия.

Подбор материалов и инструментов для работы частично с помощью учителя и самостоятельно. Выполнение первых изделий с помощью учителя, остальных – самостоятельно. Самостоятельный отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии. Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объёмных работ, соблюдение пропорций и размеров, правильное расположение деталей. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов. Закрепление материала 1 – 2 классов.

## **III –я четверть**

### **Работа с бумагой и картоном**

*Технические сведения.* Элементарные понятия о профессии картонажника–переплётчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначение: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплётных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно – гигиенические требования при работе с бумагой картоном.

*Приёмы работы.* Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение разметки по линейке с фальцем.

### **Работа с текстильными материалами**

*Технические сведения.* Назначение косоугольного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые в работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно – гигиенических требований. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косоугольного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки – прихватки косыми стежками.

## **Работа с древесиной**

*Технические сведения.* Элементарные понятия о видах материалов из древесины: доске, бруске, клееной фанере. Технологические особенности изделий из древесины – детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвёртка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, санитарно – гигиенические требования. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Правильная хватка инструмента. Работа буравчиком и отвёрткой. Подготовка полуфабрикатов из древесины к работе (подбор необходимых деталей). Соединение деталей на гвоздях и шурупах. Окраска древесины акварельными красками и гуашью.

### ***Умения***

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление плана работы.

Осуществление контрольных действий самостоятельно на глаз, с помощью мерочки и линейки. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Выполнение работы с помощью учителя и самостоятельно. Отчёт об этапах изготовления изделия. Отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий самостоятельно и по вопросам учителя. Анализ своего изделия и изделия товарища. Употребление в речи технической терминологии.

## ***IV –я четверть***

### **Работа с бумагой и картоном (объёмные изделия из картона)**

*Технические сведения.* Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочкового картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы.

*Приёмы работы.* Разметка развёрток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объёмных изделий.

### **Работа с текстильными материалами**

*Технические сведения.* Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места.

*Приёмы работы.* Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

## **Работа с металлоконструктором**

*Технические сведения.* Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

*Приёмы работы.* Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

## **Работа с древесиной**

*Технические сведения.* Повторение сведений, обозначенных в третьей четверти.

*Приёмы работы.* Повторение приёмов, обозначенных в третьей четверти.

### ***Умения***

Самостоятельная ориентировка в задании. Самостоятельное составление, плана работы осуществление контрольных действий. Самостоятельный подбор материалов и инструментов для работы. Самостоятельное выполнение изделия. Самостоятельный отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов.

### Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты		Дата		Домашнее задание
		Предметные	личностные	План	Факт	
<b>Работа с природными материалами</b>						
1	Вводный урок	Знать правила работы на уроках ручного труда	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы. Воспитание и развитие социально – значимых личностных качеств			С.4-6
2	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».					С.8-13
3	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха «Воробьи на ветках».					С.14-17
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
4	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	Уметь самостоятельно ориентироваться в задании. Соотносить свои действия и их результаты с образцами	Адекватно воспринимать оценку учителя. Самостоятельность в выполнении учебных заданий			С.18-22
5	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги. Изделие «Картина на окантованном картоне».					С.23-25
<b>Работа с проволокой</b>						
6	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. Изделия: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол».	Знать правила безопасности при работе с проволокой	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе			С.26-31
7	Работа с проволокой.	Знать правила	Готовность к			С.26-31

	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук».	безопасности при работе с проволокой	безопасному и бережному поведению в природе и обществе			
<b>Работа с природным материалом</b>						
8	Работа с природными материалами. Изготовление объемных изделий «Птица из пластилина и сухой травы».	Знание названий и некоторых свойств поделочных материалов и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе			С.38-41
<b>Работа с металлоконструктором</b>						
9	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения о металлоконструкторе. Изделие «Две планки, соединенные винтом и гайкой».	Знать правила ТБ при работе с конструктором. Знать приёмы соединения деталей	Выполнять правила безопасного поведения в школе. Адекватно воспринимать оценку учителя			С.44-45
10	Работа с металлоконструктором. Изделия: «Треугольник», «Квадрат».					С.44-45
11	Работа с металлоконструктором. Изделия: «Треугольник», «Квадрат».					С.46
12	Работа с проволокой. Изделие «Буквы Л, С, О, В из проволоки».	Знать правила безопасности при работе с проволокой	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе			Доделать изделие
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
13	Работа с бумагой и картоном.	Уметь подбирать	Формирование			Доделать изделие

	Изготовление изделия из бумажных полос «Складная гирлянда».	материалы и инструменты. Уметь осуществлять необходимые контрольные действия	способности к эмоциональному восприятию учебного материала. Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей			
14	Работа с бумагой и картоном. Изготовление изделия «Цепочка из бумажных колец».					C.54-57
15	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальной полумаски.					C.58-61
16	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавального головного убора «Каркасная шапочка».					C.65-68
17	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавального головного убора «Карнавальный кокошник».					C.64-65
18	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги. Изделие «Складная доска для игры».					C.69-71
<b>Работа с текстильными материалами</b>						
19	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Изделие «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	Делать отчёт о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами			C.73-75
20	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Изделие «Образцы, сшитые строчкой косого стежка».					Доделать работу
21	Изготовление закладки из фотоплёнки					C.76-77
<b>Работа с древесиной</b>						
22	Экскурсия в столярную	Наблюдать за	Готовность к			Способы обработки

	мастерскую	ведением экскурсии.	безопасному и бережному поведению в природе и обществе			древесины ручными инструментами
23	Изготовление аппликации из древесных опилок	Сравнивать образец с натуральным объектом				С.78-81
<b>Работа с текстильными материалами</b>						
24	Изготовление прихватки	Правила пользования ножницами. Приготовить рабочее место с соблюдением правил гигиены	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами			Ткань
25	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка					С.82-87
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
26	Изготовление открытых коробок из тонкого картона	Осуществлять необходимые контрольные действия	Целостный социально ориентированный взгляд на мир в единстве с природой			С.88-91
27-28	Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык					С.92-93
<b>Работа с текстильными материалами</b>						
29	Строчка прямого стежка в два приёма	Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов. Правила хранения игл. Свойства ниток. Дать отчёт о последовательности и изготовления изделия	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Адекватно воспринимать оценку учителя. Самостоятельность в выполнении учебных заданий			С.94-95
30-31	Строчка косого стежка в два приёма					С.95-98
32	Изготовление закладки с вышивкой					С.99
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
33	Изготовление из бумаги матрёшки	Соблюдать пропорции размеры изделия.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными			С.102-103
34-35	Изготовление из бумаги	Правила ТБ при				С.102-103

	собаки	работе с ножницами. Самостоятельность в выполнении учебных заданий	образцами			
--	--------	--	-----------	--	--	--

### Литература и средства обучения

1. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Л. А. Кузнецова, Технология, Ручной труд, 3 класс, Москва «Просвещение», 2018 год
3. И. Г. Майорова, В. И. Романина..., Трудовое обучение в начальных классах, Москва «Просвещение» 1978 год
4. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 1 класс, Москва «Просвещение» 1979 год
5. И. Г. Майорова, Уроки трудового обучения 2 класс, Москва «Просвещение» 1974 год
6. Н. П. Павлова, Трудовое обучение в 1 – 3 классах вспомогательной школы, Москва «Просвещение» 1992 год